



Basso



Basso 2°

שיר • לַמְּהִימָה לַמְּלִיכָה • אֶחָד מִן הַכְּבוֹדִים הַיְּמִינִי • הֵן הַקֶּטֶן בְּכִנִּי עִמָּו •
 גִּדְּלָהּ אֶחָד בְּאֶהְיֶה מִמֶּנּוּ • יוֹדֵדוּ הַמַּקְסִית
 לְכִי קוֹמִי •

כָּל תַּחֲשִׁי כְּנֹד וְתוֹךְ וְגַבִּל
 הַיּוֹם שָׂא וּמִרְחָב תִּשְׁכַּח
 בְּנֵן תִּרְעַת קוֹל וְשִׁיר חֲסִיבוֹ
 בָּל בְּעִלֵּי חֲשִׁיר נְעִימֵי חֶבֶל •

כִּי תַעֲרֹב לְאֹל כְּמִנְחַת חֶבֶל
 וּמִרְחָב רִנְתִּי וְאֶשֶׁר תִּקְרִיבוֹ
 אֶלֶּי • בְּכֶעָם רַב • וְכֵס תִּשְׁכַּח
 אִמּוֹ • וְנִסְיָן וְנִנְחָה אֶכֶל •

שיר • שְׁלֵמָה הֵן מֵאֵר נֶאֱרַח
 לְטֶס שְׁבוּ תְּרִישִׁים וְגַם אֶחָדָה
 אֶפְבֵּם יוֹרְעוּ וְכֵס נִמְעוּ •

וּבְכָל דָּבָר מִצַּחַת חֶלֶא יִנְבְּרוּ
 עַל כָּל בְּנֵי גִילִם • וְחֶסֶד רִמָּה
 עַל מִי אֶרְבִּי יִהְיֶה יִסְעוּ •

וְחֶסֶד עַד לְאַחֵר • לְמִנְחַת תַּחֲמוֹד • מִכָּבֶד מִכָּבֶד הֵלֶךְ הָרֹחַ •

רִשִׁי וְשִׁירִי אֵל וְעַל חֶרֶב
 רִנָּה-נִיבִי • אֶמְשׁוּבָה
 מִיָּמֵי עֲתִידִי וְנִסְלִי • **ל**
 מִיָּמֵי חֶבֶל חֶבֶל וְחֶבֶל • **ה**

רִד שְׁלֵמָה בְּלִי עֶצֶל
 שׁוֹרְרִים לִי מִרְחָב בְּרִיכַת גִּיל
 וְעִירֵי חַיִּים כְּמִקְדָּשׁ •
 דָּוִד וְכָל עֵלֶיךָ לְכָר עֵלֶיךָ

אֶחָד גִּמְרֵי סִפְרִי כִּי תֵם נִשְׁלֵם •
 חֲקִירֵי אֶחָד לְכָר מִשַּׁח סִלִּים •

אל כל און סלין תבחן שלום

שפת

אחת תכון לעד הוא המסורר במחברותיו באומרו מה חילוק חכמת הנבון
אל האחרים נכבד נבכתי מארץ העברים יי' בשרה חכמים כמו עשכ בכל
חדש לפני' כישראל ויכבו מהם כל החכמות הימיות והאומות חכברים ומנאזים אותם יפלו
עבר כנסר' גם היא באמת מהנה לא נעדרה מאתם בתמים מהם מאוס לוקחה זאת' ומי
יפכה המלך דוד זקן ועמלו לא יחבר עוד אשר עמל לו מאדם בסוד ליתור סרק בסיר לכל
בני אסף והיו ויחזקו ככתוב בספר רברי הימים להבנים חסום המועת קול והנח להם
כלים מאליהם זמרא רמנא וזמרא רמנא וכה משפטם כל הימים אשר עמד בית ה' על
מכונו ראסון וסני ועסה חסד' להמשים משכת קדם' אכן קורות בתים הזרים ורהטם
דרהטנא מסור' בארבות וילד הזמן נכרים הספיקו להסכיחם מכל רעה ולהעבירם מכל
הסכל' ה' אף ה' היה בעם ויחזקו ויפכלו ויטעו כנר דק מכל בינה' ואף גם זאת בהחת'
בארץ לא להם אברהם מחכמת חכמיו ותקח אונם מתן ממנה אחרי כן מולתם סריר מעיר
בחרות אלה באחרית הימים' והללו את סה' כי נסגב' שלטת לכרו בויתו בחכמה
זו' ויחכם מכל האדם לא לכר מאמתם כי ידמיוה ויפיה ערך מאתמול לרבים אנשי מס
ומספחות הארמה' אשר עכ סרת את פני בהירות דמחנות חכמי מאטונם גם האשר
לפני' ויהי עוד לנכח אשר בחיים היום ירום ונכבד הדת והדת אחת ומאז חן חסדית
במחיקה למסון אחרת אשר בספר החקון אכל אשר לא מ' ישראל הוזה ועל ערבים בהוסס
תלו כנורותיהם וואמת ה' פיקח עבריו' זו כמו לחליו שכל ועסה להוסיף מחול על הקדם
לכבר חונם מהם פחננו ואף הוא היה מתכוין לנחור את הפס אשר קהל לו כננר החברים
את ה' ויוסי' לעומת מחברתו היה מביא איה מחנך לר' חכמיו תפלה או סכחה
הלל ומרתיה עד כי מסביל לאסף קבץ כמה מהם והת' לאחרים בידו ובאשר סודרו אנשי
אותם והתענגו על רוב טובם והמקסיבו הזוהרן כל אחר ערבה אונם מסמיע וסמיע וחרי'
חוקי עליו דברו סרירי עם ובראסם הגרב המהלל בשולם כמה מהם ס' יסמיהו אלה
ממכל' יחל לחקם אל הרסם להפאיר אחריו פס טוב מכסם כי הוא מתחיל אשר לא יוסב
ולא נהיתה כזאת בישראל' ולזכות חבוריו היות כי יסודרו והרבים יפארו וישראלים ירונו
במועדים ובחרוסים של מכוה' גם אנשי מאז נמתי' במספר אוהביו הפסרתי כנר מאד
והפסרתי עליו דבר' עד כי אסתיעא מת' חל קורות לבורא כל ובאז' פנים עד מסבר אשר
פסרתי לראות פניו חתנו בא והסכים לסלם נדרו להרשים ברכר הכנור וכדו' ליתן סבר
למביאיהם לכך מנחה וניחוחות אחר להקרבא ליה מנחה בתפלה למסד' אים האלהי' הנזכר
כהונן וכראוי ואותי כזה לעמוד על כל כרה שלא תבא על החבור לסררו להדרו להגיה אורן
ולספוק עינים על עבירות ומעלות הרסם' והנס כי נהפך לאכל כנור ואני מקור דממה
על לבי חלל כמי הנחמר זבולק נש הד' בחור בן כח פנה נעים וחדות קולו ערב ומראה
נאה אשר פסקו דמו כמי' חסם בת דמחם מבני עמנו זה כמשה חרפים ברור זה יוחנן סמם
מאנה המסם נשעו לא אסמע עוד בקול פרים וסרות' בכל זאת לא חפכתי להעביר על
המכנה אחרתי בספר זאת ירחם ה' על נשמתו וליתר יהארום תהיה לאורה וסמחה' הנה
ח' אנכי נכב על עין המלאכה ומוריע בספרו לרבים כי לא נקלה היא היות כי לא נענה

בפתח הזה תאן מקדש ולכן מנחות נעשות כמכונות ויראה הרואה כי נראה לפני המזבח
טוב מהקדש ויראו האותיו לאחור ויראו למכרע מלך הזמר העגור כי כל מלהפך סדר
הנחות מהמזבח ועיניהם ימותו לנשות ימין כדרך שאנו בני ברית כותבים פן תטרף
דעתם ולסבה זו לא חס על כל אשר חסנו נקוד מהתבונן כי בסיד רב מכין הכל הסטה
זו ומחין חן בקריאה בפנים נכון למחזרים וסגור לבטוח בספתותיהם המלות כהלכות
בני קורן וטעמן נרחקתן לתפארת הקריאה והיא תהי' תמי' ועתה ברוכים אתם קהל אחבי
אחרי אשר זכיתם להתחיל לפלוס ובראיתם הקסת בימינו מסנכון הלז כותב וחוקק תהלות
אלו בפיר' תם כבוד לה' לשאר מקום מקדש מעט וסמכות מזה בהם בזמנים זמניהם
ולמדתם אותם את בריכם להבין בחכמה הנגזר מכין פס תלמוד באחור בלוי' כי כן בטוחו
מיום באת חבור זה לאורה ירכו לויתיה בישראל על מנת לסודר להדר אליהם כס וכינא
בהם ונהסיר מלב העקוב כל טיבא חס באלו ותבא בכמה הגולה אחת אחד מן חמיתחסר'
המחזיקי' כל חרם וכל כינה אשר אין להם חלק בה חסון' לאשור אשר רבר זה מרברום ולא
רי'ק' ראיתי להעלות פה על ספר אשר כתבתי בתשובת שאלה זה יח פס' בהיותי מרביץ
חורה בקף פירארה ועל לסתום פה דובר בלכלה בדרך זה וחתמו עליו כל גאולי ויטעוזה
אשר בימים ההם יראו רבו' ולא יראו מנפת לחכמה הזאת אף כי רוחם בקרבם יפחדם
ללמוד ולעסות' עד אשר תשוב חמת אביהם סכסמים ורחם יסור יבנה ביתו נאווה קדם
ויפקוד את בני לוי למפעחתם לפתים ומחלקותיהם למחזרות והיו הסירות בבית ה' וכל
הערה אף גילת ורין מרוב טובי' לא כיום הזה אשר כל א' ממנו פד בסירים פס לב רש
תקונו רוח ומעבורה קסה מזרת הגלות בפיו יסיר את הסירה ועליו לבן דני
בי חז לא יבא מזמר בקהל האמר לא יהיה לו על מה להשמת כפסם
וזהבם אתם פרתת וכרמים וה' להם לאר עולם על כן
יחדו ירבו כי פין כעין יראו בסוכה ה' פין
תהרה את'



שלחו	לחוביל שי	לכן ישי	חבור	ומירות ח	בגונים	1
יגל	חרתו	רקב לבו	מכל	חצרות חק	ומסמונים	2
ביקס	בישראל	יבורך אל	נקרא	כמו בנו	ורב אונים	3
רגיל	בבין שרים	פני שרים	לשיר	למורוכבים	וחשמונים	4
אחר	פאר העם	אשר העם	חכל	ברוכ ימים	ורוב שנים	5
חשיב	עמרתח	לשנותח	כימי	בני לוי	ברוכים	6
הביא	במוסקת	בחוקקה	דברי	תהלותיו	וברגנים	7
יחרו	לגילורון	פני ארון	שבת	וכל יום טוב	וחומנים	8
ולכל	דבר מצות	תען חדות	חתן	וכלתו	ואב בנים	9
תמיד	אנוסרצה	יחי מוצא	שירות	ותשכחות	מוזמנים	10
לכבוד	אדון עולם	באראלם	לפצות	בז	בעל מינים	11
לא עור	דבר מרי	לעם עברי	יתן	בקול הבח	גאונים	12
יראו	בבל בינה	חיות מנח	גם לו	כמו הם ת-	מוזינים	13
חלש	במחלומות	ובחכמות	גבור	וחסון הוא	כאלונים	14
בין כך	ערי יצמח	תלא יצמח	משה	במתנח	כשושנים	15
בחר	במחברתו	לתפארתו	מלם	עלות עמו	במשענים	16
יוכת	בסוכן הוא	בעושחו	בוכות	יפעלתו	במשמנים	17
חיים	וחצלחת	וכל שמחת	לועם	מחברות	בכל פנים	18
עד צור	למקדשו	בחדשו	ישיב	בשיר שפת	לנאמנים	19

שאלה

יש אתנו יודע ער מה בחכמת חשיר ר'ל חמוסל קא שטח או שטח
בני דעת מבני קהלנו יצו אשר כחגים ובמקדים ישאו קולם וירגו
בבית חכמת שיר ושבתה הלל וזמרת אין כאלהינו עלינו לשבח יגדל וארון עולם
וכיוצא לכבוד ה' בסוד וחס ערך חקילות בחכמה חנוכרת . חקס ארס לגרסם
בשיח שפתותיו עונח ואמר כי לא נכון לעשות בן כי אם לשוש אסור וחמוסר
אסור והלולים כאשר חמה בחכמת חומר האסור אסורים משחרב חכמת משום אל
חשבה ישראל אל ניל בעמים ואותם תרצא לבח ברברות בעני חחמון אשר שטען
את קולם עם חיותם רוכס סתופסי התורה יצא נא דבר מלכו מלפני חמור' כתורת
בתלכח אם יש איסור ברבר ואם קול חמוסל הוא זה או קול ערב למיט לחל' לית

תשובה

חא מלתא איתא בפ' דגמין . דגרסינן חתם שלח לית למר
עוקבא זמרא מ'ל דאסיר שרשט וכתב לחו אל תשטח ישראל
אל ניל בעמים ולשלח להו סחכא בשיר לא ישתויין אי סחח' חא ח' זמרא דמנא
אסיר אבל רפומא שרי קס' . זמנאי דאמר דלא טלח לית בשיר לא שמיני' דזמרא
דפומא נמי אסיר נדמח לו לאוסר לאסור זה דזמרא דפומא הוא . ומה נס כראיתו
שכתב המור ארת חיים סימן תקס' ול' ואסרו כל מיני שיר בין בכלי בין בפה וכו'
לשחרטכס ביאר כת' דאפי' בפח אסור אף בלא משתח ואין חלוק בין לשון עברי
ללשון ערבי כו' עכ' . ואולי עינו ראת בשל אחרי' סחפוסקי' ג' כל שונות אלו וקרא
זח דגרס' בסוף סימח אסיר' ד אודנא דשמינא זמרא תעקר אסיר רכא זמרא בביתא
חורבא בסיפא של' קיל' ישורר בחלון חורב כס' ופ' ח' ח' הקורא פסוק משיר
חמירי ועושה אותו . וזמר בו . ולכן אסר כי לא טוב חרבר לשורר איך שיחית
אכן מי לא ידע ככל אלה שכל מיני זמר לדבר מצות מותר גמור חוץ ודברי מר
עוקבא קראס סתנכנסומה שדברו הפוסקים תגל קראס סרונין ועל בן לא יצא
בלתא ש' עיש' אלה יזהנה הסעמיק בעיון כל הנאמר בזה בסקומותיחם ימצא כי
שטח ח' לוקי' ברבר שתי' דנה כסעשת חומר ואיכס ככונתו וזמנאי חא זמרא דמנא
הכ' זמרא דפומא ח' לשורר במשתח חיוין ח' לענג עצמו כסלכיס ח' ח' לשטח חתן
וכל' או דבר מצות זמנא נוסף בה עוד אחת ללמוד חחכס' או להתעסק בה לזכרה
לעתות במצות . חא' זמרא דמנא הוא היותר חמור לכולי עלמא דלחבי ידע מר
עוקבא דכותלא יפקדו אלא דס' דמנא אסיר אבל רפומא שרי ולחבי לא כתב
להו בשיר רחות מסע' במנא בין דלשטות ולומר בפה א' וכתב להו אל תשטח
דשטע ככל זמנא אף בפה . וכן דר' מבס כתב ול' סוף ח' תענית וכן גורו שלא לנגן
בכלי שיר וכל מיני זמר וכל מסמיעי קול של שיר אסור לשטוח בתם ואסור לשטען
כפני החרבן ואפי' שירה נפת על חיון אסור וכו' עכ' חרי שאם' שחגיג' בכלי אסור
ואפי' שירה כפה שקלה טמט על חיון . אמנם צריכים אנו לחבין עתה לענין חכונה
זחוסין דנראה ודאי דזמרא דפומא בלא סתתח חיון מותר סרכתב ר' ש' ערה דהא
דבר עוקבא זמרא מ'ל דאסור לשורר בתוך בית המשתאות לאפוקי שלא נכון
אסור בעלמא בכל אופן . וכך תתוסע' כן משמע מרקאמר ולישלח לחו בשיר וגו'
מירושן

צורשן ולעתיד דאלכ מה תרוחנו אבך חיה שולח לחם בשיר מאל תשטח או מאי
 חיה דבשיר עדיף מאל תשטח אלא כיון דעקר חטאלת וחת שוכה חיה על השיר
 במשת' הלל בשיר שבו ספורט לא ישתו יין וכן סובר תרמבם מדכת' ואפי' שירת
 בפת על חיון אסרת כדלעיל. מכלל דשלא על חיון סותרת ואף שהטור כתב ס'
 חנל ול' ותוספות מפרשים דאפי' בלא משתח נמי ועל דברי רמבם כתב אבל הוא
 ביאר בתש' דאפי' בפת אסור אף בלא משתח וכו' וזה חביא בעל ש"ה לומר רש"י
 ומיט' פסקו דדוקא בבית חמשתה כו' מיחו כתב הטור בשם סיבון ואפי' שלא בבית
 משתח וכו' עכ"ל ואמראני דלעולם ועד גם תתוס' ורמבם סוברים ברש"י דשלא על
 חיון שרי מדכתב הטור שם ול' ותוס' מפרשים דאפי' בלא משתח נמי ודוקא למי
 שרגיל בכך כחיה דאיתא בירוש' דיש גלותא דוח קאי דמיך בומר פ' בשבכו
 זבוקסו תיו מזמרים לפניו עכ"ל ותיא החלוקה הד' שאמרת' לענן עצמו במלכים
 זבענין זה ס' גם לרמבם בתש' דאף בפת וסלא במשתח אסור וכן לתוס' אבל
 בפת סלא במשתח וסלא לענן בכני סלכיס לא לטמא עצמו לתור או לחתלמר
 או במצות שר או מושל וכיצא ואצל לדבר מצוה אליבא דכע' סותר דויל' בתר
 טעמא כל זה נאמר מפני החרבן ותגלות חתנות עליה ואיך נשמה זבירת קרשנו
 לשמח ואנו גולי' ועל א' אסור פ' חלק אורנא דשבעא ופרא תעקר וזמרא בביתא
 חורבא בסיפא וכו' ואל' תשמח ישראל גיל ועודך בעמסי' אבל היכא דליבא חיל'
 דשמחת חול לא אל גיל לא במשתח יין ולא במלכ' בפת סותר אך אם יחיד
 לרבר מצוה כמי לחתן וכלת וכיצא נער וכתבתו רמות נסור הוא דהא אפי' זמרא
 רמנא ובמשתח חיון שחן שתי החלוקות היותר המורות גלי' חתן וכלת וכיצא
 חתירי' במנא דהטור א"ח ס' שלח כתב בשם אבי העזרי' שיה' שבת לומר לגוי
 לגנן ככלי שיר בהופות דאמירח לגוי במקום מצוה סל' חתן שקרא בצור
 לגנן במשתח חיון דחיתומת דברי רמבם סוף הלכות העניית' חס' וכבר נהגו כל
 ישראל לומר דברי תוסבחות או שיר של הדראות לאל' וכיצא בהן על חיון עכ'
 וחסור שם אבל סותר לומר שירות ותוסבחות על חיון בבית חמשתה עכ' וסמך ח'
 טכ' חביאו בי' שם כתב דלשמח חתן וכלת שהוא שיר של מצוה כותר וכן פסק
 וכתב הוא מהר"ק קארו בקצור' וזהני חמנית וכן לצורך מצוה כגון בבירת חתן
 וכלת הכל שרי' עכ' ובכתב מרובע נר' ב"ש חרף פ' אין עוסדין עליה דהחיא דמר
 עוקבא חא דאמרינן זמרא דמוטא אסיר חם כגון נגינות של אהבת אדם לחבר
 ולשבח יפה ביופיו כגון שהיטעמא לי קורי' לחם אשער אבל דברי שירות ותשבחי'
 וחרוק חסדיו של הבה אין אדם מישראל נמנע מזאת ומנגן כל ישראל לאסרן בבתי
 חתני' ובבתי משתא' בקול נגינות ובקול שבתח ולא ראוי' מי שסוהח כזאת עכ' ל'
 ומש' כל חקורא פסוק ממיר חסירים ועושה אותו כמין זמר כל בכת' הוא שרהבי
 נקט שיר השיאם לחיותו שיר של אחבי' של קרש' דאסור לעשותו חול' וכן מש'
 חקורא פסוק בבית חמשתה שלא בוסג' רצח בא' שלא בוסג' שלא לשמח חתן
 או סלא לרבר בתורה ולא רצח לום זדאי' שיהא אסור לוספסוק בומר לכבוד ח'
 ואיני דואת שיטיל ספק כל מי שישי' לו מוח בקרקרו דלחלל לה' בומר' ככה
 בשבתות דשומים ויום טוב וקרא דבר מצוה כמו לשמח חתן וכלת אשר כל שבת

קרש כלל היא אצלנו וחייבים לנו לקשטת ולשמח בכל מיני שמחה והמקרים
 גם בן נאמ' וביום שמתכנס ומוקרים' ומצות על השם לחנך קולו בתפלתו ביותר
 ואם יוכל לתשמיע קולו ויחרי באילו עשרה מסורים יחד האם לא יתיה טוב' או
 אם יעמרו אצלו מסייעים אשר חננו ה' קול ערב וכלי סדר רק את ארמית בנחוג
 כל היום בין קהלות האשכנזים יומרו עטו ויקרת שיתיהסו ויערכו לו האם יחשב
 להם להטא' וכתוב כבר את ה' מהונך ודרשו' ול' מכה שחנך כיצר אם יש לך קול
 ערב וכו' ואם כן אטו בשביל שחנן ה' לאלה ידיעת חכמה בסדרת זכאים לכבה
 בת ה' יחיו הטאים בנפשותם' חלילתי נגזר אם כן על שלוחי צבור שיהיו נקרים
 בחבורי ולא ינעיסו קולם ויקרא עליהם נחנה עלי בקולת' חסרא דסד' ראסיר אפי'
 ביחור ודאי משמע שהרי אמרו וברא רגדאי אי' אסיר ומיחיר חוה' ואנו אשר
 חיינו בעלי חסוסקא בתפלותינו ותוראותינו עתה נהיחלבו אל העמ' אשר יאסרו
 בי אין אתנו עוד חכמה ונצחק אל אלהי אבותינו ככלב וכעורב' סוף דבר אין בוח
 ודאי משום אל תסמח ישראל אל גיל ולא עלה על רעת שום בד או חכם לאסור
 מלסבח לה' ית' בקול חיותר נעים שאפשר ובחכמה הזאת המעוררת הנפשות
 לכבודו כאשר משלמותה האריכו לספר רבי מהאחרונים' והרי חסידים חראשוני'
 היו מרקים לפני הכלל כראיתא כב' כתובות בכמה מיני קלות והמהול והריקוד
 ש' צות קלה מן הומר ורבה מסנו ואחניא ליח משתית וששותית להתוא סנא כמו
 שנו' סם' וביום שסחת תורת ישראלנים מרקים וסל' כתיקם כבה ועושים שאר מיני
 ששחה ולא ראינו מוחה בידם כי טוב להורות לה' בכל אופן נכבד וטפואר' ואולם
 עוד שמעתי דמכתיע האוסר ממאי דכתיב איך נשיר את שיר ה' על ארמת נכר
 נסגא דרוקא ות' ה' אמר עודנו חץ מאדמתנו וגם בוח קרא ולא רקדק
 שחרי שאלת הא' ב' בכל לישראל חיתה שיטירו להם לבקשתם מסייר שחיו
 הלוי' אוסרים בבית הקדש וחיו שירו לנו משיר ציון ולא אמרו שירו חסרו' כתם'
 וחם חיו נשיבים איך נשיר את שיר ה' הקדוש מיוחד לביתו על ארמת נכר ולא
 יאסרו איך נשיר סתם אלא את שיר ה' וברור פי' רש' ול' על נחרות בכל בשירנו
 לגולה וסאלם נ' שיטירו לו כמו שהיו בשוררים על חרוכ' עכ' וכן אע' ול' פי' זה
 המסור נאמ' על לשון הלויים שחם המסור' כגלותם על בבל עכ' ואם אמר לנו
 עתה לחקריב הוצה לארץ בשביל זה יאסרו התפלות שכנגד המירון חקנום'
 וכן המסורים שהיו אוסרים הלויים על חרוכ' יאסיר לנו לאוסרם עתה בגלותנו'
 אין מקום לגמס רק על חלומים הבמה זאת כאשר יטירו וימרו שלא כבה ודבר
 בצות אלא מתלמידים או מזכירים לעצמם' וגם זה וראי שר' דחרי חוכה גלעיל
 שרש' ותוספות ורמבם וכל גלעיל עולם לא אמרו וסרא חוכא אלא להתענג כמו
 ביין או בטלכו' אבל בכל אופן אחר שרי' תעוד דכ' לחתלסר יתא סותר כי אם
 בסר הרבר ושוב לעשותו לסמח חתן וכלה וכבה להורות לאל ובכל דבר מצות
 איך יעשו זה אם לא ילמדו תהלה' וגם אחרי שידעו קצת וצריך להשתלם יותר
 ולהעמיר בזכרונם מה שיוקרים כי בימים הבאים חכל נשכתי' את זר' ראה קמן
 שבת למסורים נתן אל לבוי ועתה עינינו א' נהרי נחלי דבש וחכמה לקיים או לבטל
 חת אשר כתב המחקק' חרי נחלם וטוב פוקק' הנפיר יתודה ארית ממורינא'

טוב להיות כח האיתרא ולומר למס המוסק אשר אמרתינו אמרנו טהורות מפני דיו מורע
 שמו במערים כי ויהי רץ ויהי הורה הלכה למעשה לרצן על הדנה ועל התפלה במזה
 ומסקל המוסקה * וזכרנו בימי חרפי בהיותי סוקר על דלתי התורה בקרקע פאדוואה
 עיר מכלה סופרים בעת ההיא ומלכם בראשם הבאון אלנו במהררם זלל סוררנו בבית
 הכנסת כל ערר הקרופה ופעמים רבות לבקשתו דוראי לא גרע ועדיף מהני סתמו עלינו
 בקולם מפני הדיוטות המרננים בקובות וברחובות * בכך סיר לה' וזמנו לאלהינו עד כי
 נזכה לסיר פיר חדש בביאת גואלת נפשות נפשונו אלנו ונמחה בימעותו ערר ער
 נאם. בן ציון צרפתי * כך יברך ישראל למחמם הסקה

דבר שפתנס אך לזמור כי עתה גם עברו חיל דאיות תפלת המוסק מורע תמפת כוף
 אמרנו איך בהם נפתל ועקם כי כלם כנח' למכת ומפירו אהרנו הנה ה'מכם זל המחמיר
 כתב סוף ה'ת וקבוצו זכו הכר בהגו כל ישראל לומר דבריו תוסבחותיו סיר על הווראות
 לאל ויכונן בהן על היין עכל הפת אומה חס על היקדקדק לבית מן הכונה הכסוב מחמת
 אבילה ופתיה מותר: בבית הכנסת דלת בו חמילה ופתיה רק הכל דנה ותפלה והוראה
 על אחת כמה וכמה דמותר לשורד פיר על הדאיות לאל יתב' וכל המרבה לסורד והלשים
 יפכו בקול ערב ומנחתו לסם הרי זה מסובח ואם מותר [אדרבא מזה] הלא מזה לאמס
 על הארץ ללמוד לתכליה לסוכל לעמוד ולסר' בקדם בקול עז והדור המבזה היא בחבר
 כי ברוב עם הדת מלך * ושלטי הגבורים פרק איך שומרין מסיק מתי להתרחם אינו ברך
 לפני * הצעיר אהב האמת ולמי פאמח *
 לוי סרוואל

מי לא ידע בכל אלה כי מצוה רבה ועליו נאמר כבר דלת ה' מהנך אל תקרי מהנך אלא
 מתנך ומי שמוחה כיר מי שחננן ומפורר בבית הכנסת בפסחות ובימים טובים ובהפז
 חתנים וברית מילה לא ראה מאורות מעולם והדברים פשוטים יותר מביעתא כמותחא *
 הצעיר ברך בסתר שבואל אלה :

קרא קא כונן המצוה את קולך כי קולך פרב ומדקאמר כי קולך ערב חסמע טכל מיהיה
 ערב ביותר רבו לפני יתברך ומדקאמר קולך כחם ולא קאמר באורחא ולא בדבר
 שרטי חסמע טכל מהיה לעבודתו ית' לרית נחת לפניו ובפרט בהלל ומחמדים ודברי פיר
 ולפת גליות ובהללות וסידים יסר כחם ובהם נאמר כבר דלת ה' מהנך ומה שחננך והם
 הק' לת הערבי הבאי' במעקל ושיעור כפי דרכי המוסקה ומטבח אבי לעשותם נאם הקטן
 עורא פאמנו איש כנטובה :

מאן רלא ידע בטיב המור לא ידע מה ירון ביה מטובו ערבותו ותועלתו אשר בשמים ומעל
 ואשר בארץ כאשר כתבתי בספר פיר ציון אשר לי מפלא סגולותיו יי' הוא דבר אלהי באמת
 וסם במאמר חמישי הכרחתי מרבו מאמרי חזל עליו במתרא במדרשים ובספר הזוהר ובה
 ספרי חכמת האמת ומדעות כל המוסקים כלם כי המוסקה טובה בעיני אלהים ואין וליכא
 מאן דעלוג דבמחמדים מידים ופיוטים לחלל לאלהיה בבית הכנסת וככל סגולתו מזה
 וזה

החזקת חף כי ימנעוהו המעפפים טה חפי בגלות החז והמחזר הזה חמר לזה הנני מעביר
 לכל מה שכתבו הגאונים רלעיל
 חס יחזק בכתל משה מפאנו לכל מחזקבי וישימה :

גדר שנו לאשר שא מאתנו בחונן וכשור' המעולח כמר שלמה מחאדומים
 וצו איש מנמכת אסר כמתי יגיל יגע ויהיה אדם הראשון להרפים
 מוסיקת עברי וחוציא חוצא בלתי מסודר ואינו מן הראוי יקום איש להחזקו להרפים
 בלא או לקנות משה מיד אחר לכן אחרי ראינו חרשות על ככת מאת פעלת שרי
 חקמאור לרת אנתנו חם נחרי בגורת עירין ומיסר קרישין בגחש חנושק על כל בר
 ישראל אנת שיחית שלא ירפס בשום אופן לא כלם ולא קצת מתרברי' אסר בחבור
 וח כמסוקת הוות שלא ברשון המחקר חלל או יורשיו בזמן ע'ו שנים מחיום ולא
 וכל בגורת וז גם כן שום יחודי לקנות מחבורים אלה מיד שום אדם או מכני עמנו
 או אחרים שלא ברשות מחבר חלל שיעשה בחם גיווח רושם לסימן שנתרצה
 שימכרו על אחר וכל ישראל ישמעו וראו כל חלכר ברשת האלה וחקל לרח
 הוות וחשומע ישכן במח וסאנן ובצל שר יתלונן בברכ' אמן : ויציא השון שסג

דחק גרשון

משה כהן מורם

חודת ארית ממדינא

שמיח לתאמו

מִתְחַבְּרֵי עֵם מִלִּי הַחֲסוֹנִי לְהִיטֵנִי כֵתִי
 כְבוֹד מְקוֹמָאִיהֶ לֹא זֶה שְׂאֵלִים מִשְׁתַּחֲוִי עוֹלָם מֵלֵא כְבוֹד
 יוֹסֵבֵל חֲסִיד וּבֹקֵר עֵרֵב שִׁשִּׁי אֶת הַמַּחֲדִּים לֵעֲנֵי יִפֵּן בְּמִקְוֵי
 הוּא מוֹשִׁיעֵנו הוּא מִלֵּכֵנו הוּא אֲבִינוּ הוּא אֱלֹהֵינוּ אֵדִי
 הוּא כֹל לֵעֲנֵי שְׁנֵי בְרַחֲמֵינוּ וּמִשְׁעֵנו
 אֱלֹהֵינוּ ה' אֵנִי הַלְלוּהוּ וְדֹר לְדֹר יִצִּיק אֶלְהֹךְ לְעוֹלָם ה' יִמְלֹךְ
 הַלְלוּהוּ הַלְלוּהוּ

ארבעה קולות

ח



אלהים

והאר חשיבנו



פניך

ונשעה



אלהים

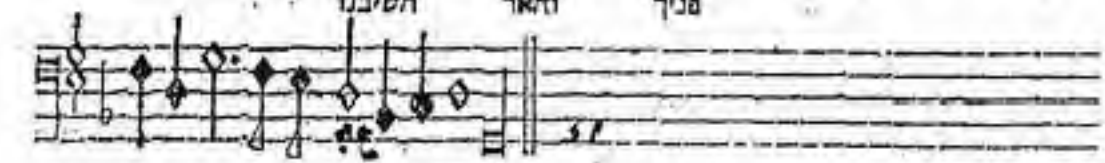
צבאות



חשיבנו

והאר

פניך

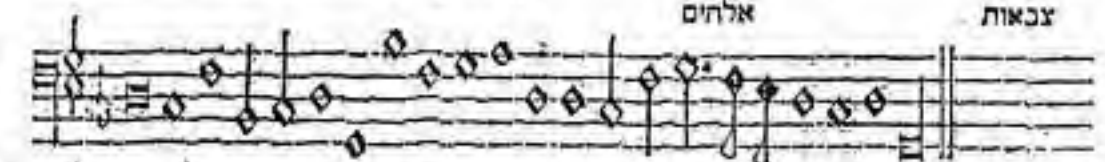


ונשעה



אלהים

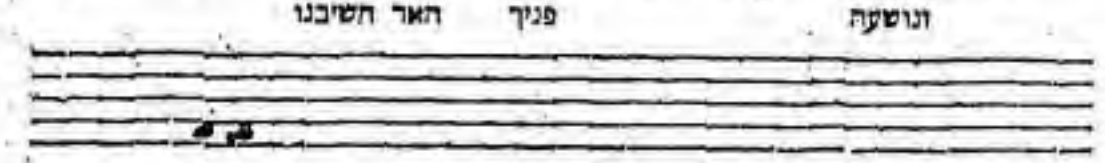
צבאות

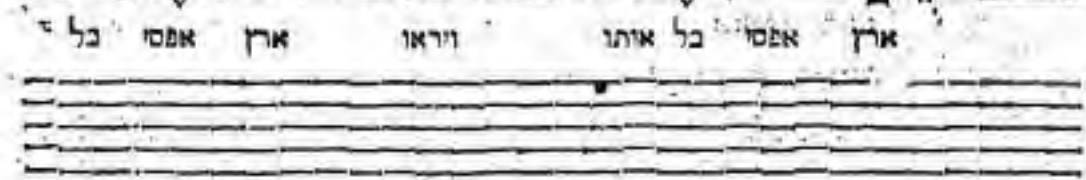


חאר חשיבנו

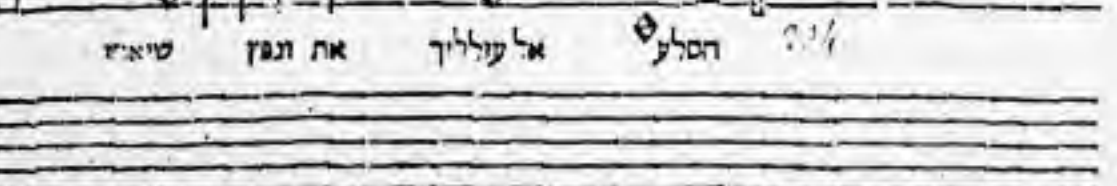
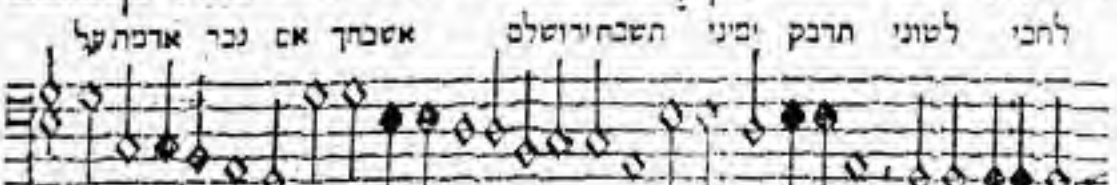
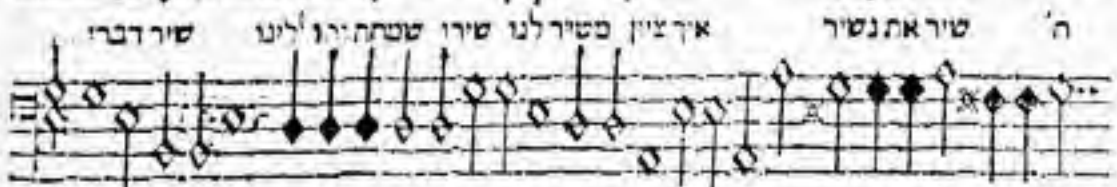
פניך

ונשעה





ארבעה קולות



ארבעה קולות

20

בחי ה' אהילת ח אתנפש הללו הללית

לו שאמן אדם בן בנדיכים תביוח אל בעודי לאלי אומר

ח' על סברו בעזרו יעקב של אשרי תסועה

אשר כל ואת חים אתוארן שמים ערסח אלהיו

וּזְכָּה ה' עוֹרִים שׂוֹקֶה ה' לְעוֹלָם אֶתֶּת חֲסוֹדָה בָּם

לְקוֹלִים ה' יִסְלֹחַ צְדִיקִים מִחֶבֶד בְּשִׁפְתִּים ה'

חללה חללה נדוד לרוד צוק אלהים

הדרות	הדרות

המנוח קולות

ההולך ח' ירא כל אשרי חמקלות שיר

לך ושוב אשרי תאכל כי כמך יגיע ברכיו

בניך ביתך בירכתי פורית כנפן אשתך

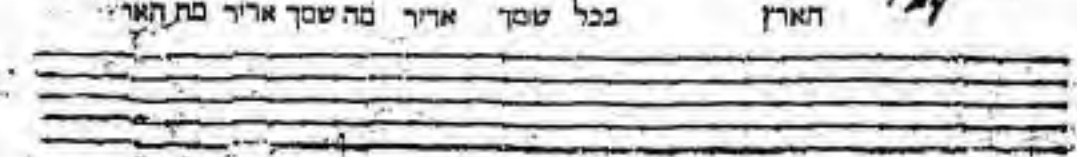
ותים בשתילי ותים בשתילי ותים בשתילי

ח' ירא נבר יבורך כן כי חנת לשולחנך סביב

ימי כל ירושלם בטוב וראת מציון ח' וברך

שלום ישראל על שלום לבניך בנים וראת חיד

ישראל על שלום שלום ישראל על שלום שלום



המנוח קטן



בי דע הארץ כל לה חרוע לתודת מבורך ייזק



וצאן עמו אנטו ולא קטנו הוא אלהים הוא



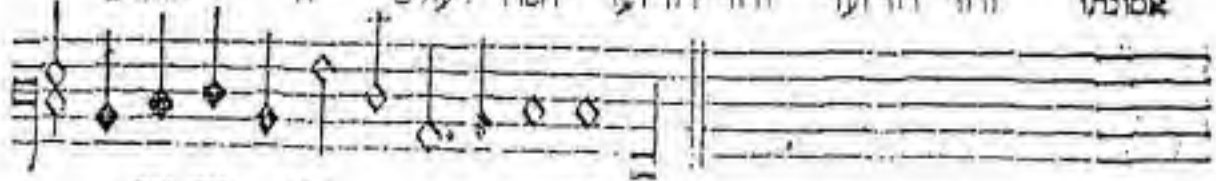
חודו בתחילה הצרותו בתודת שקרו באו ברעיתו



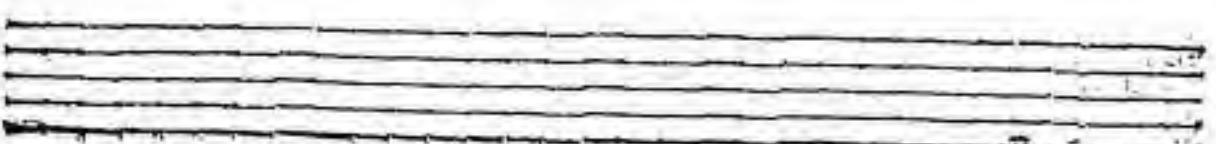
אמנתו אמנתו ודור דור ועד שמו ברכו לו



אמנתו ודור דור ועד ודור דור ועד חסדו לעולם ה' טוב כי



אמנתו ודור דור ועד





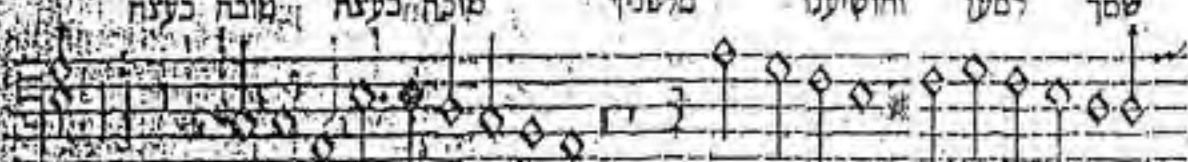
לְחַיִּים מְלִכֵּנוּ וְתַעֲמִידֵנוּהָ : לְקֹלוֹם : וְאַחֲרֵיהֶם : וְיִשְׁמְעוּן



וְתִקְנֵנוּ : כַּעֲדָה : וְחֵן : שְׁלֹשָׁה : סֵבֶת : עֲלֵנוּ : וְיִשְׁמְעוּן



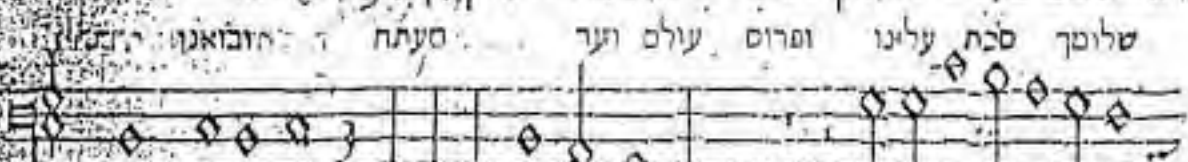
שִׁמְךָ : לְמַעַן : וְחֻשְׁיָנוּ : מִלִּפְנֵי : מִלִּפְנֵי : מִלִּפְנֵי : כַּעֲדָה : כַּעֲדָה



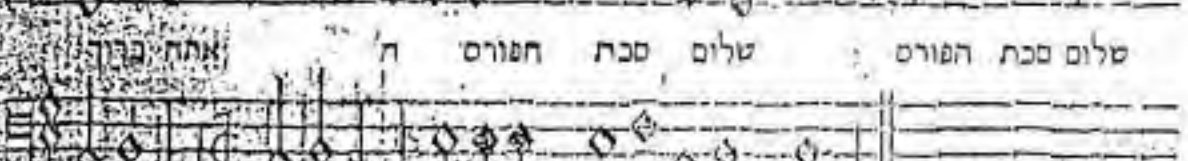
צִאֲרֵנוּ : וְשִׁמְרֵנוּ : וְשִׁמְרֵנוּ : מִלִּפְנֵי : שִׁמְךָ : וְשִׁמְרֵנוּ : וְשִׁמְרֵנוּ



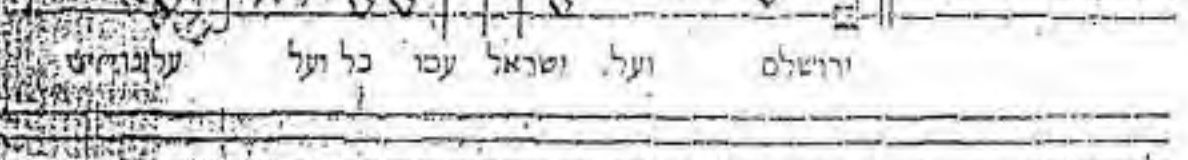
שְׁלֹשָׁה : סֵבֶת : עֲלֵנוּ : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן



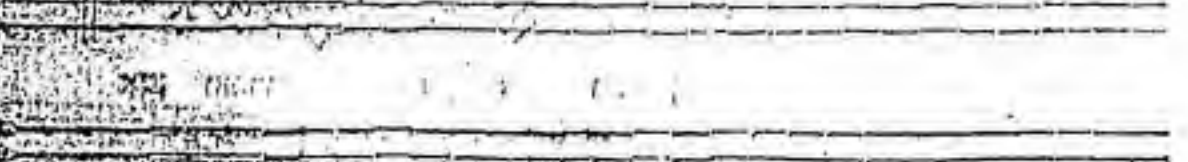
שְׁלֹשָׁה : סֵבֶת : חֲפֹרִים : חֲפֹרִים : חֲפֹרִים : חֲפֹרִים : חֲפֹרִים



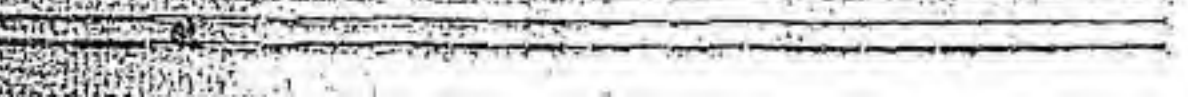
וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן



וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן



וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן : וְיִשְׁמְעוּן



Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various notes, rests, and symbols, with some text written above the staff.

וּמִלִּיד : מִרְעוּתָהּ רַבְרָא מַעֲלָמָא רַבָּא : סְסִיחַ וּתְקַדֵּשׁ יִתְגַּדֵּל

כלל המדינה תבנית בחיבור מלכות

רַבֵּל שֶׁמֶלֶךְ וְיִשְׁכֶּנֶן בְּחֵיבֹן מִלִּבְיָה

The first line of musical notation is on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written above the staff: 'רַבֵּל שֶׁמֶלֶךְ' (Rabbi She-Melech), 'וְיִשְׁכֶּנֶן' (V'Yishkenen), 'בְּחֵיבֹן' (B'Chivon), and 'מִלִּבְיָה' (M'Libyah).

ממנו דאסער קליב וואסן בעגלא ישראל בית

דעתא ויסתכל יתברך

מיתר	חליל	חנניא	חורוס
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

חתונה
 חתונה
 חתונה
 חתונה

תא בריך רקודשא שמייה ויתהלל

שירתה כרבתא כל מן לעילא לעילא

אבן ואמר בעלמא ראבין זנחמא גוטמחא

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1863. It is a very long letter, and it contains a great deal of information about the state of the country at that time.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the Treasury at that time.

3. The third part of the document is a report from the Secretary of the Interior, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the Interior at that time.

4. The fourth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the War at that time.

5. The fifth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the Navy at that time.

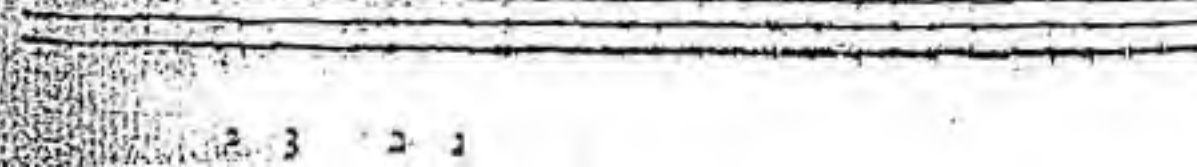
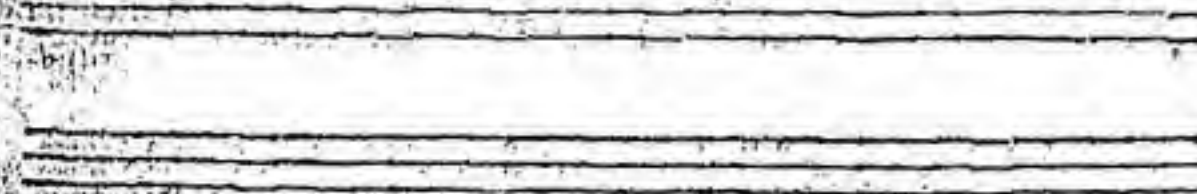
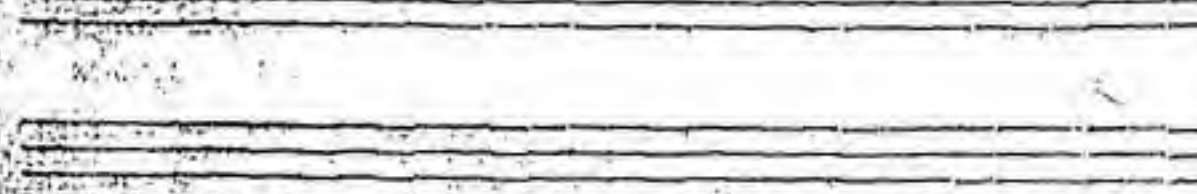
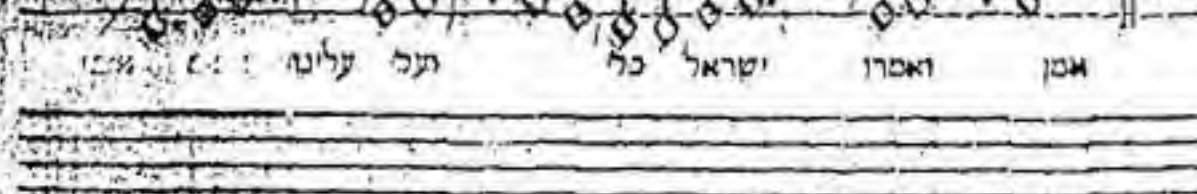
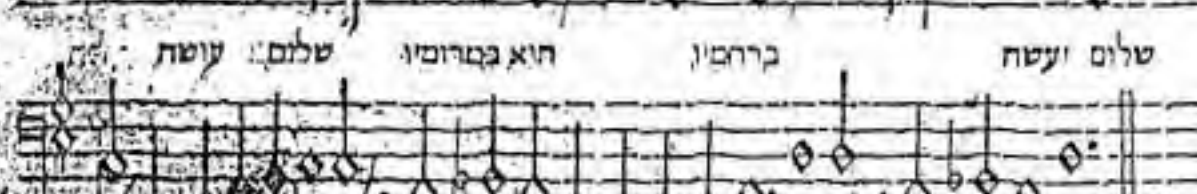
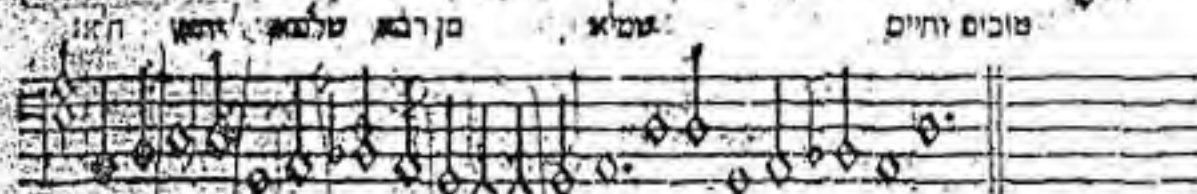
6. The sixth part of the document is a report from the Secretary of the State, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the State at that time.

7. The seventh part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the War at that time.

8. The eighth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the Navy at that time.

9. The ninth part of the document is a report from the Secretary of the State, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the State at that time.

10. The tenth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 1, 1863. It is a very long report, and it contains a great deal of information about the state of the War at that time.



חמשת קולות

החמשת עולות

חברים אל קונג אסא למעלות שירי וזמרי חמשת עולות

וארץ טמים עולם ה טעם קורי ה עות יבא מאין

סוסרד ה ישראל סוסר ושן ולא ונוס לא חנה סוסרד

יבכ לא השם יוסס יסנר יד על עלך ה

ה נפטר את יסמר רע מכל יסמרד ה כלילח ורח

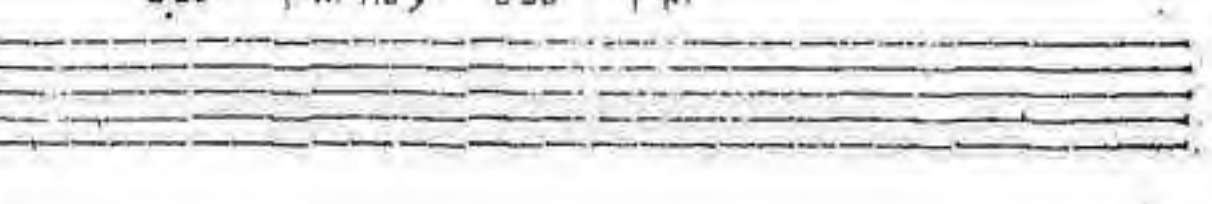
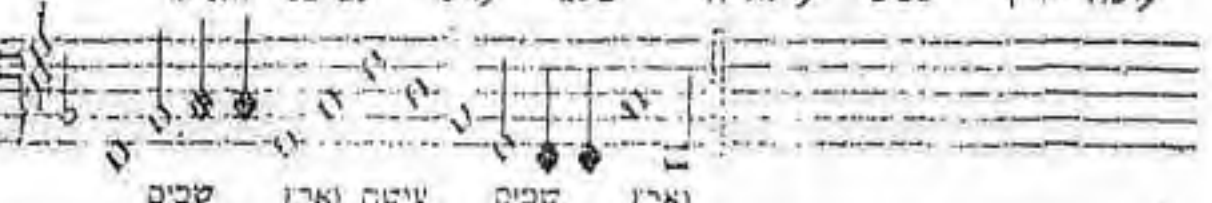
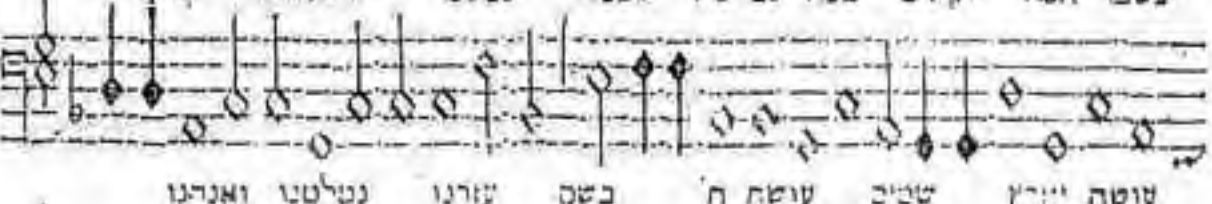
סעתה שלם וער סעתה ובאך צאתך וסמרד

עולם וער

Empty musical staves at the bottom of the page.

שְׁמַח קוֹלֹת

וְהָ יָרָא בֵּל אֲשֶׁר חֲסֵדוֹתָיִךְ
וְטוֹב אֲשֶׁרֶךְ תֵּאכַל כִּי כִפֹּר
בִּירְכָתִי בִּירְכָתִי בִּירְכָתִי
כִּי חֲנֹה לְשִׁלְחֶךָ סָבִיב זִיתִים כְּשִׁתְּחִיל בֶּנֶךְ
יִכְרַךְ יִכְרַךְ ה' יִרְא זָבֵר יִכְרַךְ יִכְרַךְ
יִשׁ כָּל יְרוּשָׁלַם בְּשׁוֹב זִרְחָה יִצְחָק
שָׁלוֹם יִשְׂרָאֵל עַל שָׁלוֹם לִבְנֵךְ בְּנֵם זִרְחָה חֵיךְ
יִשְׂרָאֵל עַל שָׁלוֹם יִשְׂרָאֵל עַל שָׁלוֹם יִשְׂרָאֵל עַל



ששת קולות

באס

בנ

אבן קטתני כי אוד קטתני כי אוד

לראש חיתח חבונים באסו אבן חבונים באסו

בעינינו נפלאת חיוזאת חיתח ח' באת פנת

ח' עשת חיום זה ח' עשת חיום זה ח' עשת חיום זה ח'

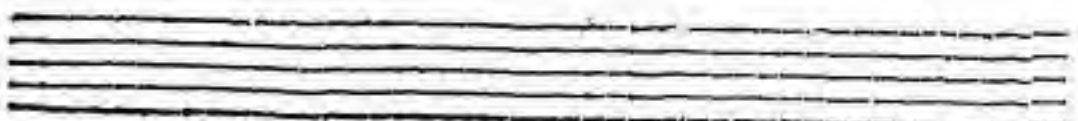
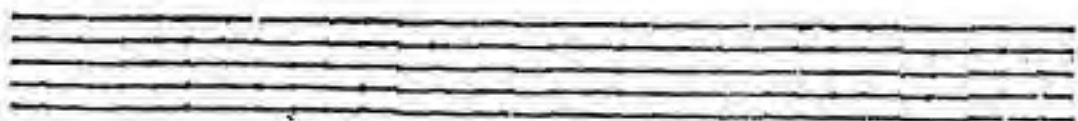
נגילח בו ונשפחת נגילח

נגילח בו ונשפחת

ששת קולות

בר

ה' מבית ברכותם ה' בשם הבא ברוך
 ער בעבודתם חג אסרו לנו האר ה' אל
 ארובסך אלהי ואודך אתה אלהי חסדך קרנת
 לה' חודו חסרו לעולם כי טוב כי לה' חודו
 חסרו לעולם כי טוב כי



בנסת אשיר חי לאל ברך ואענה שפתי נא אפתח

נאל לציון: ובא יואל ופענו עת אל אקרא סחלל הארץ

חי לאל הארץ בנסת אשיר חי לאל ברך אז-נקדא

ונשלם נואל חי לאל שבותו חשיב הארץ בנסת אשיר

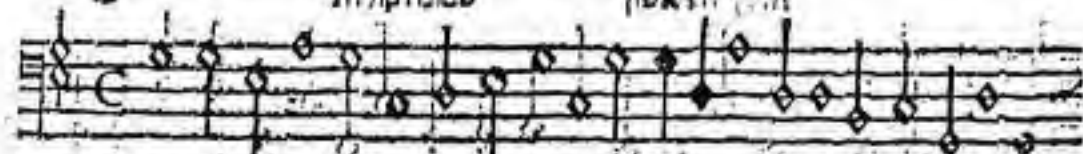
לא הארץ בנסת אשיר חי אל אחרן ובפר נרונו

סעך אלים אלולנו נאולים נעבוד חן הארץ בנסת אשיר חי

החי אל נא חקי הארץ בנסת אשיר חי לאל וחרון ונבר וחילים

בנסת אשיר חי לאל הארץ בנסת ויהי כנס נשיר נשיר ויהי ינון גם

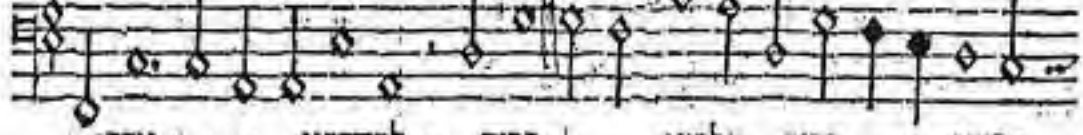
הארץ בנסת אשיר חי לאל ברך ואענה שפתי נא אפתח הארץ



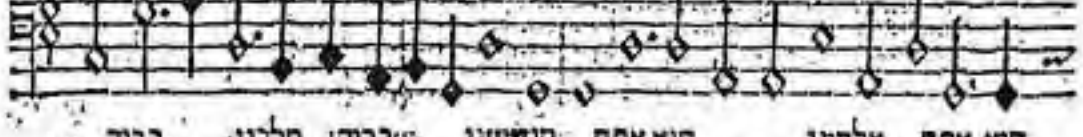
כמוסיענו אין במלכנו אין בארוננו אין כאלהנו אין



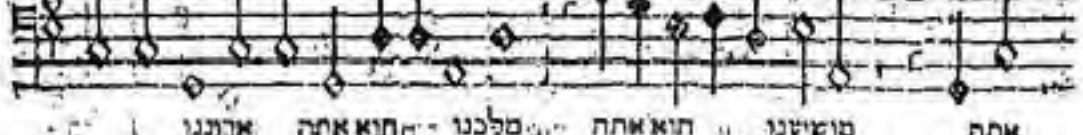
למלכנו נודה לארוננו נודה לאלהינו נודה



ארוננו ברוך אלהינו ברוך כמוסיענו ברוך נודה



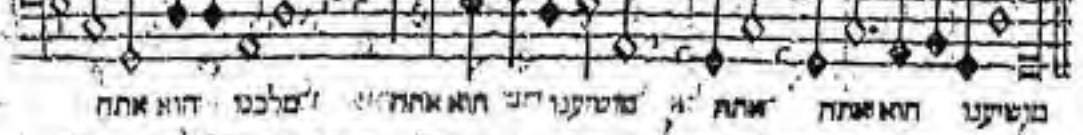
חא אלה אלהינו חא אלה כמוסיענו חא אלה ברוך



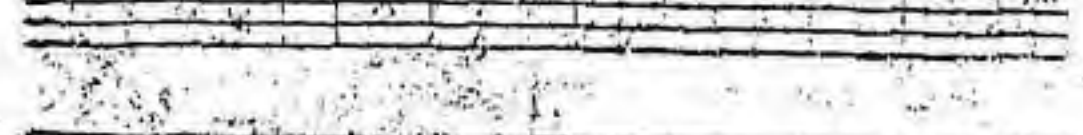
אלה כמוסיענו חא אלה חא אלה אלהינו



ארוננו חא אלה אלהינו חא אלה כמוסיענו חא אלה



כמוסיענו חא אלה חא אלה כמוסיענו חא אלה חא אלה



עַתָּה שִׁיר אֵל אֱלֹהֵינוּ תִּתֵּן לִבֵּנוּ וְלִסְתָּה בְּשִׁמְתּוֹ שִׁיר אֲמִתּוֹ

אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים עַתָּה שָׁמַיְךָ אֵל אֱלֹהֵינוּ אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים

טוֹב אֵל יִתְרוֹ בְּמִסְכּוֹ בְּמִסְכּוֹ כֹּה לִצִּיָּה רֹאשׁוֹ

אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים עַתָּה שִׁיר אֵל אֱלֹהֵינוּ אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים עַתָּה שִׁיר

כִּלְיֹת אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים עַתָּה שִׁיר אֵל אֱלֹהֵינוּ אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים

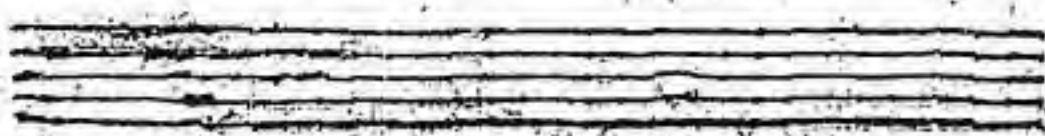
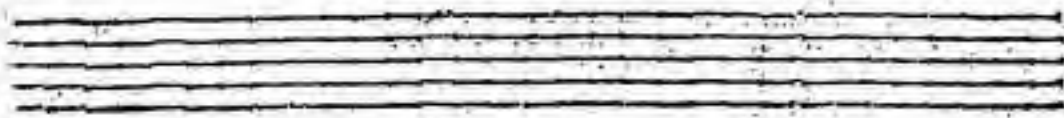
חֲתֻמֹּת תִּתֵּן וְלִבֵּנוּ שִׁמְתָּ לְרֹאשׁוֹ תִּתֵּן נָא יְיָ

יִסּוֹב אֲרוֹן לֹו פִּתְחִים עַתָּה שִׁיר אֵל אֱלֹהֵינוּ יִתְשָׁרֵן

יֵם אֲבָנִים אֶלְיָהוּ בְּמַנִּינִים יִקַּר לִפְנֵים לִפְנֵי

פִּתְחִים עַתָּה שִׁיר אֵל אֱלֹהֵינוּ אֲרוֹן

בם חזק תלמיד חכם
 זאנא תמים ידו קדו ארון לו פתחים קת שר אל אל אשר
 שר אל אל אשר וארון משה תמים אשר
 את שר כמו למסור עשה קומה שר ארון לו פתחים קת
 חזק בנמס בנמס חזק בנמס בנמס בנמס בנמס





יחיד ואין אחר כיצאנו אל קצואין נבאוישחבין חילוחים כיסל יסיון



לכל ידים ארון חנו לאחורינו סף ואין נעלם כי חוד



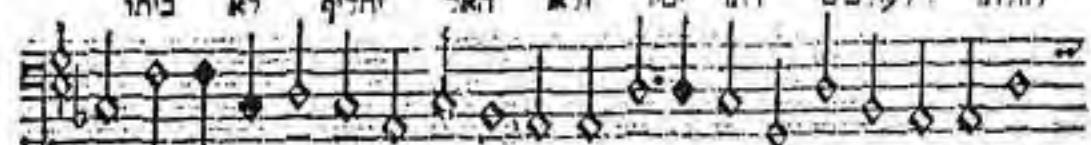
סגולתו אנשי אלנתנו נבאנו ששק וסלכותו נולדת יורת נצר



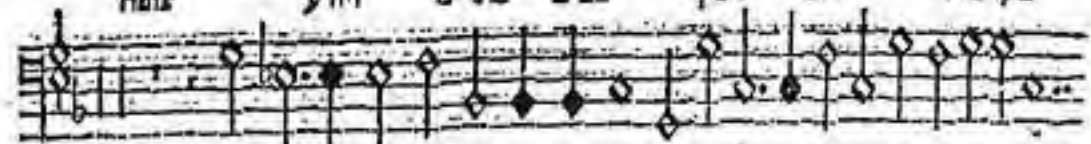
נאמן נביאו יד על אל לעמו נתן אמת תורת ותפארתו



לולתו לעולמים רתו יסיר ולא האל יחליף לא ביתו



בקדמותי רבר לסוף מכיש סתרינו חודע צופח



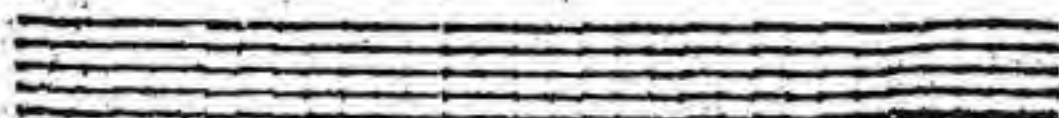
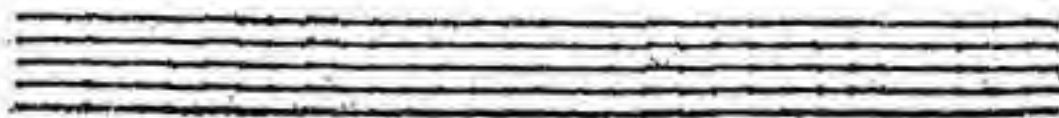
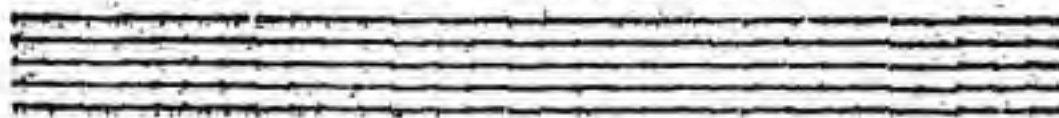
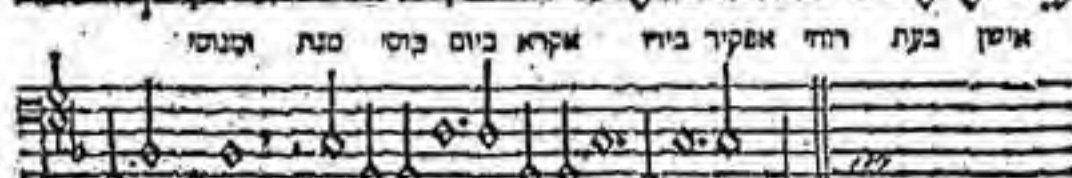
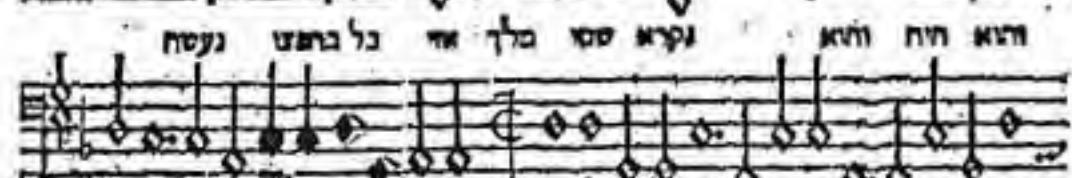
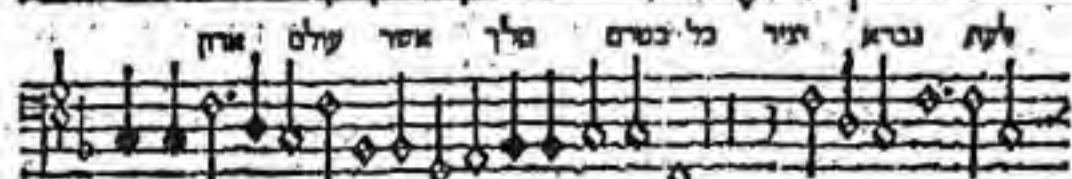
ישועתו קצחבני לפרות משיחנו יסין לקץ יסלח



שם ער ער ברוך חסדו ברוב אל יחיה בתים



תחלתו / 190 שם ער ער נר



לב ראשון שמונת קולות

גבור מאד רחוק במצותיו ה' אתעא איש אשר תללחת

תדקתו גבור ישרים הרועה יחיה בארץ

לעולם כי רחוק ורחוק רחוק לעד עומדת

גבור יירא לארעה משמיעה צורק יהיה קולם לזכר ימיו לא

נחן מור יידא לא לכו סמך בת' במח לכו

יראה רשע בבבד תרום קרנו לעד עומדת צדקתו לאכזרים

ראבירשעים רשעים תאות ונס וחרוק שנוי ונעם

בסור ראשון שמונה קולות לת

תקח ישרים בסור לבב בכל ה' אודה תלילות

לנפלאותיו עשה דבר לעד עושרת וצדקתו פעלו ודור דור

לעם הנור מעשיו כח ה' וצדקתו הנק

כל נאמנים ופסגת אמת ידיו בעצת נזים נחלת לחם לתת

קדוש ברוחו לעולם צדק לעם אלה פרות ופקודיו

עושרתם לכל טוב שכל ה' יראת ובעת ראשית שפן וטרא

לעד עושרת תחלתו

לר' ראשון שבת
 לח' לחודת כ"ב חשבת ליום שיר בשר
 חסד בכר להגיד עליך לשם ולזכר
 כבוד חזק עלי כלילת ואמתך
 מעשך גרל מח מעשך גדל מח
 יבין לא תסול מחשבותי עסק בשר ח'
 סעלי כל רשע עש כפ רשעים במחח חתא
 לעולם כיום ואתה עד לחשבים און
 בשם בלתי קני בראם חזים ח'
 בלבנך באח ישרה כחמי צדק דען

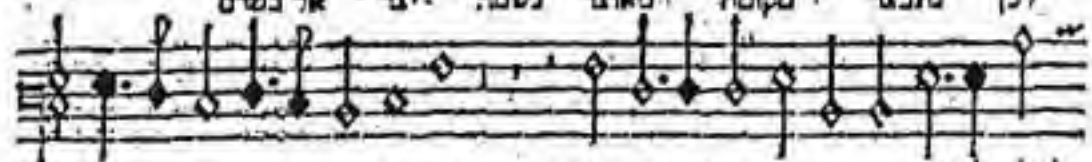
חל
 יסנת קד ינוכח בסיבת דשנים ורעננים
 קלחת ולא צור צורי ת יסר כי לחניד ידו
 בעולתח ולא צור צורי בו



בעלמך כבוד נבנסת בנות לבנסת חן יקר לעשות אחתך למי



לכן נתבצר מקומה מאד נשמה יצר אל בשר



לו לעזר חן כפי ומאן נרשמה וז



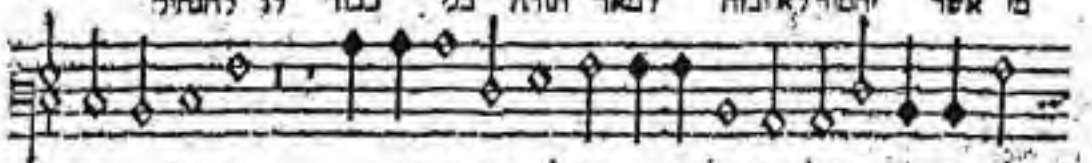
כבוד הלא הרעמה ובעבור תחית לא כבוד תחית



חכמה קנה רבת אצלו ליקח כד לו יש בלסובר חלו



מו אשר ירסור לאובח למאד תורה בני כבוד לו לחתול



ותרסה תאכל חיא בלחם שכל בת ואשת יחריסה



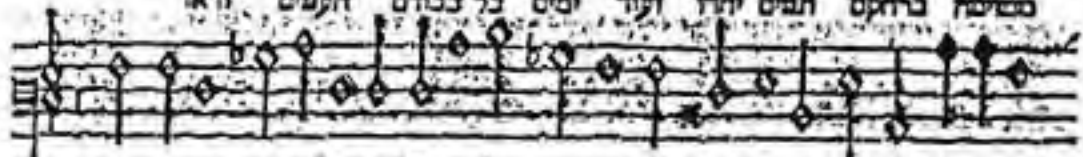
ספר בוח אשר נאלמה לגוים חל אל



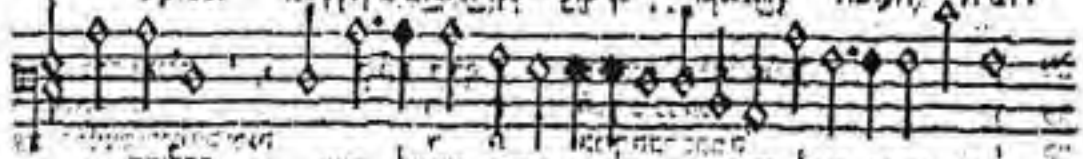
ביתו ועל כנפו ותחסה מנוח לכבודה



מבטיח ברחוק תמים יחור ועור ימים כל בכורם העמים וראו



רובית העופה הוא אקדח יקח כל חיה וצאן חסוקת



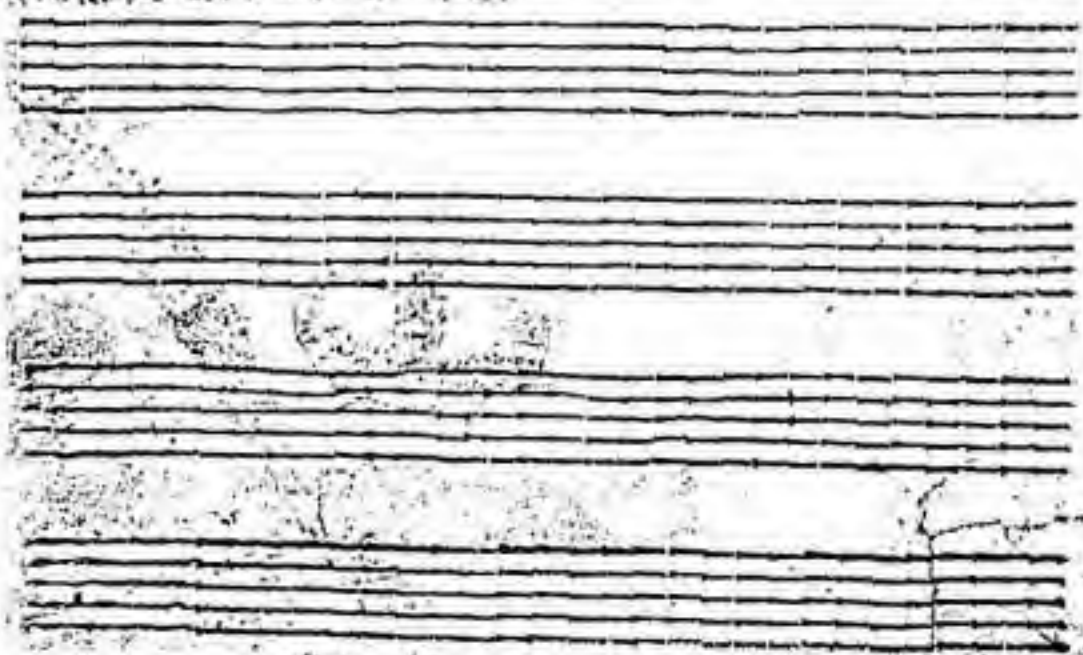
ביתח חבנת בניל חכמת יחברת אותם ימסור והוא בכלימה



ליריד חבד שח אל ואתח וסוהב רב בלי



דקלם קולאן תלביח ללחם





לוח המזמורים והשירים

22	ב	1	פיר העליות לרד לליל	7	ז	קללת רדף	יחזקה כח יחזק
23	ב	2	אחד כי נחמתי	8	ח	ר	אלהים המיבן
24	ב	3	ברך הבא בשם	9	ט	ר	עומד אלהים ויבן אל ידע
25	ב	4	והחד לחד הבן	10	י	ר	עומד על סהרין ככל
26	ב	5	אסחח מן עשר	11	יא	ר	והחד הלילה הלל בשם
27	ב	6	אח סלחתי	12	יב	ה	פיר העליות אשר כל ידא
28	ב	7	אסחח מן עשר	13	יג	ה	עומד ה יחזקה
29	ב	8	יגדל אלהים ח	14	יד	ב	עומד לקודם
30	ב	9	אחן שלם	15	טו	ב	המסיבנה אלהים
31	ב	10	הלילה אשרי אשר ידא חת	16	טז	ב	קדים
32	ב	11	הלילה אשרי אשר ידא חת	17	יז	ה	פיר העליות במכח ואל סיסת כח
33	ב	12	עומד מן ליל העשר	18	יח	ה	פיר העליות אשרי אל ידא
34	ב	13	לחן אסחח לפסח ייד	19	יט	ה	יחזקה מרדכי וסד
35	ב	14		20	כ	ה	פיר העליות אשרי אל ידא
				21	כא	ה	

